

Richiesta di adesione alla Call for Cases per:
Popolo, politica, partecipazione. Il governo delle aree rurali fragili in Italia e Europa
XIII Convegno Aree Fragili, Rovigo, 22-23 marzo 2019

A partire da un lavoro di ricognizione sulle tematiche affrontate dall'intero ciclo di Convegni organizzato dall'Aps Aree Fragili, abbiamo individuato numerosi punti di contatto con le motivazioni che ci hanno spinto a creare la Piattaforma **Rural Rulez!**, dando vita al progetto "**Being There, abitare la cascina oggi**".



Rural Rulez! è una piattaforma di promozione territoriale creata da **Cosimo Di Giacomo** (fotografo) e **Cinzia Brambilla** (educatrice e quasi-antropologa), che fa della ricerca interdisciplinare un punto di forza e sostiene pratiche locali di rigenerazione territoriale.

Al momento si occupa della valorizzazione di piccole aree rurali della Pianura Padana, zona spesso oggetto, a causa del clima difficile, di commenti detrattori ad opera dei suoi stessi abitanti, ormai disabitati a leggere la poesia dietro cieli di nebbia e afa che sale dai campi.

Il Progetto

Rural Rulez! ha guardato oltre il muro che un tempo proteggeva e oggi divide, ed ora ha voglia di raccontarvi cosa ha trovato.

Il progetto editoriale Being There è un'istantanea sull'abitare la cascina oggi.

Le immagini e i racconti sono il risultato di una ricerca iniziata nel novembre 2017 con il contributo della Proloco di **Genivolta** (Cr) e che ci ha portati a conoscere ed intervistare molte persone che hanno vissuto o che vivono ancora gli spazi delle cascine.

Being There dà la possibilità di ascoltare i racconti del signor Bruno facendo vivere, a chi entrerà in contatto con il progetto, un'esperienza che va ben oltre l'operazione nostalgica.

Con il contributo di chi ha partecipato alla campagna di crowdfunding aperta sulla piattaforma di **Produzioni dal basso**, è stata realizzata una mostra itinerante e gratuita da vivere come un'esperienza di condivisione, e una pubblicazione che sta regalando un intimo legame con i luoghi fotografati a chi ha il piacere di sfogliarne le pagine.



Le cascine diventano così patrimonio da condividere e da apprezzare .

Ispirandoci al film Being There di Peter Sellers, Oltre il giardino nella versione italiana, abbiamo dato vita ad un progetto per guardare oltre il muro di tre cascine.

Il progetto non può che rimanere aperto e pronto ad accogliere tante altre testimonianze.

Il signor Bruno ci accompagnerà durante il percorso visivo . Il racconto fotografico è legato alle interviste raccolte da Cinzia Brambilla durante una delle tante passeggiate fotografiche. I racconti potranno essere ascoltati grazie alla presenza dei codici Qr che rimanderanno a file audio presenti su Youtube.

Being There è un modo per ascoltare, un modo per ascoltarci.

Perchè in fondo è un gesto d'amore. (Liviano Mariella, architetto della piattaforma di rigenerazione urbana e territoriale Recollocal)

La relazione col territorio

Nell'anno di ricerca che ha condotto alla realizzazione del progetto, Rural Rulez! ha da subito ritenuto necessario un dialogo con gli enti di promozione sociale, auspicando una collaborazione diretta con la **Proloco locale**, come mediatrice privilegiata con i luoghi dell'indagine e gli abitanti.

A bilancio dell'esperienza, dobbiamo purtroppo rilevare che non vi è stata condivisione totale di intenti, che la Proloco locale, restia nella pratica a svolgere il proprio ruolo attivamente, concepiva come autoconclusi con la prima esposizione del progetto presso la "**Sagra d'autunno**" (27-28 ottobre 2018) e la stampa della pubblicazione.

Per Rural Rulez! il progetto è ancora aperto, concepito come open source, per consentire alle aree rurali di Genivolta di varcare i propri confini fisici e mentali, attraverso nuove esposizioni e la diffusione della pubblicazione, a creare punti di contatto con altre aree similmente fragili, toccando l'obiettivo primario di condivisione di comunità.

Nella processualità di questo progetto ci siamo quindi trovati di fronte agli argomenti cardine del nuovo Convegno 2019: il populismo rurale, nelle sue declinazioni di ricerca di comunità chiuse, rifiuto della diversità, scetticismo e repulsione nei confronti del sapere scientifico.

Being There ha svolto un ruolo di attivatore sociale per la partecipazione inclusiva, in parte sul territorio d'indagine nel momento restitutivo (i visitatori coinvolti nell'evento-contenitore "Sagra d'autunno" hanno manifestato curiosità verso le modalità di esposizione alle quali non erano abituati) e successivamente in luogo di una seconda esposizione recentemente conclusa (dal 23 al 29 dicembre 2018) presso **San Martino Valle Caudina** (Av); qui, all'interno della manifestazione "**Illumina la Notte**" e con la collaborazione della Proloco locale, il progetto ha riscontrato grande gradimento, partecipazione e successo, con il riconoscimento anche da parte dell'amministrazione comunale, sensibile alle tematiche di spopolamento delle aree interne ed attiva in politiche di contrasto al fenomeno attraverso processi di valorizzazione territoriale, coinvolgendo la popolazione.



Al netto di questi due episodi maggiormente rilevanti, il progetto ha vissuto molte esperienze relazionali significative con altri territori con i quali è entrato in contatto. Speriamo avremo l'occasione di raccontarvi durante il prossimo Convegno.

Materiali e logistica

Il progetto può essere presentato:

1. attraverso l'esposizione delle 30 fotografie di cui consta e relativi QR code;
Oppure
2. grazie alla proiezione delle immagini stesse, necessitando quindi di proiettore e computer connesso.

Info e contatti:

-  @ruralrulez.page
-  ruralrulez@gmail.com
-  ruralrulez.wordpress.com

